



ANKARA İL HALK KÜTÜPHANESİ MİLLİ KÜTÜPHANE'NİN ESKİ BİNASINA NASIL TAŞINIR?

Dr. Tülin SAĞLAMTUNÇ

Bu güncel sorunun zorunlu - olası çözümlerine geçmeden önce Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin Merkez Kütüphanesi'nin bu binaya taşınmasını kütüphanecilik açısından olumsuz bulduğumuzu belirtmek isteriz. Niçin yeni bir kütüphane binası bu amaçla yapılmamıştır? Türkiye Cumhuriyeti'nin Başkenti'nin halk kütüphanesi için kütüphane olarak yapılmış bir bina çok mu fazladır? Kaldı ki yetkililer olumlu bir girişim olarak Ankara'da örnek bir halk kütüphanesi kurulması istemindedirler. Merkez Kütüphane'nin bu eski binaya taşınması Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin üstesinden gelemeyeceği sorunları da beraberinde getirecektir: Milli Kütüphane gibi 2527 sayılı Basma Yazı ve Resimleri Derleme Kanunu'na göre derleme nüshaları alan ve Kanun yürürlükte olduğu sürece alacak olan Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin tüm dermesi, olduğu gibi yeni binaya taşınacak olursa Milli Kütüphane'nin yıllardan beri sıkıntısını çekmekte olduğu yer darlığı sorunu aynı biçimde bu kütüphane tarafından da yüklenilmiş olacaktır. Oysa, amaç burada örnek bir halk kütüphanesinin oluşturulmasıdır. Ankara'da yeniden düzenlenecek İl Halk Kütüphanesi'nin Türkiye'deki tüm halk kütüphanelerine bir önder olması, iyi bir halk kütüphanesi örneği oluşturması, hepimizin en büyük dileğidir. Bu koşullarda ise istenene erişilmesi olanaksız görünmektedir. Kanımızca, bu binaya taşınması ancak geçici bir çözüm olabilir. Başkent'imizin halk kütüphanesi için başka köklü ve gerçekçi çözümler getirilmelidir. Kaldı ki bina sorunu Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin pek çok sorunlarından yalnız bir tanesidir.

Ankara'yı modern şehircilik açısından düzenlemekle görevli İmar ve İskân Bakanlığı'nın Ankara Metropolitan Alan Nazım Plan Bürosu'nun, uzmanların yardımıyla hazırlanmış olduğu Ankara Nazım Plan Şeması Raporu. 1970 - 1990 (1) adlı bilimsel çalışmaya ek olarak hazırlanan Kültür Merkezi Projesi (2) nde sorunumuza bir çözüm getirilmektedir: Ankara için bir kül-

(1) T.C. İmar ve İskân Bakanlığı Ankara Metropolitan Alan Nazım Plan Bürosu. Ankara Nazım Plan Şeması Raporu. 1970 - 1990, Ankara 1977.

(2) T.C. İmar ve İskân Bakanlığı. Ankara Metropolitan Alan Nazım Plan Bürosu. Kültür Merkezi Projesi. Ankara 1971.

tür merkezi projesi önerilmiş ve projenin kapsamına Milli Kütüphane, Milli Müze, Çağdaş Sanatlar Müzesi, Tiyatro, Opera v.b. kuruluşlar alınmıştır. Bugün Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi'nin karşısında, Gençlik Parkı güneyi, Atatürk Bulvarı - Demiryolu aksı arasında kalan 35 hektarlık alanda bazı kuruluşların yapımına başlanmıştır. Milli Kütüphane'nin bugünkü yerine taşınması kesinlik kazandıktan sonra burada Milli Kütüphane için düşünülen yere Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin Merkez Kütüphane binasının kurulması en gerçekçi çözüm olacaktır. Uzmanlarca, dünya kentleri arasında çift merkezli (3) bir kent olarak belirlenmiş olan Ankara (Ulus - Kızılay) için bu iki merkezin arasında kalan alan, kültür kuruluşlarının yerleştirilmesi için idealdir. Bu konuda girişimlerde bulunmak için henüz zaman vardır ve bu fırsat değerlendirilmelidir.

Ancak bugün maalesef Milli Kütüphane'nin eski binasına taşınması konusundaki karar kesindir. Bu zorunlu taşınmanın son derece sistematik yapılması gerekmektedir. Hangi bölümün binanın neresine yerleştirileceği konusuna gelince, bu salt masa başında binanın planına bakarak yapılabilecek bir planlama biçiminde uygulanamaz. Kanımızca, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'nün bu amaçla bir komisyon oluşturması son derece yararlı olacaktır. Komisyon taşınma işini ve bölümlerin uygun yerlere yerleştirilmelerini örgütlemeli ve çeşitli sorunlara çözüm getirmekle görevlendirilmelidir. Ancak bundan sonra taşınma ve yerleşme işlerine başlanmalıdır. Bu komisyonda Ankara İl Halk Kütüphanesi yöneticisi ve yardımcıları, uzun yıllar bu binada hizmet vermiş ve binanın kâğıt üzerinde görülemeyecek özelliklerini yakından tanıyanlar ve üniversitelerin Kütüphanecilik Bölümleri'nden konuyla yakından ilgilenen öğretim elemanları Genel Müdürlüğün önderliğinde olumlu çalışmalar yapabileceklerdir. Gerekli görülen değişikliklerin yapılması için ivedilikle karar alınmalıdır. Bir kere taşınıldıktan sonra değişikliklerin yapılması zor olacaktır. Böylelikle, geçirilmiş deneyimlerin ışığı altında ve en modern kütüphanecilik bilgilerinin yardımıyla, teori ve pratik birleştirilerek, aslında Çankaya Şube Kütüphanesi (4) adıyla Çankaya İlçe Merkezine hizmet vermesi gereken bu bina, Merkez Kütüphane'ye dönüştürülmeye çalışılabilir.

Taşınılırken pek çok sorunun yanında kuşkusuz koleksiyon konusu önem kazanacaktır. Kanımızca, yukarıda önerilen komisyonun bir alt komitesi oluşturulmalıdır. Komite, Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'nden bir yetkili, Ankara İl Halk Kütüphanesi Müdürü ve yardımcısı, Teknik Hizmetler, Okuyucu Hizmetleri, Süreli Yayınlar Bölümü şefleri, üniversite Kütüphanecilik Bölümlerinden konunun uzmanı olan öğretim elemanları ve belirli konuların uzmanlarından oluşturulabilir. Komite en kısa zamanda toplanmaya başlanmalı ve ileride de belirli aralıklarla toplanmalıdır. Örnek bir halk kütüphanesinin bu kütüphanenin türüne ve amacına uygun olarak bulundurulması gerekli olan materyal seçimi sürekli olarak bu komite tarafından derleme nüshaları arasından seçilerek ve başka yollarla

(3) Tuğrul Akçura. Ankara. Ankara 1971.

(4) T. Sağlamtuğ. Ankara'da halk kütüphanesi hizmeti. (Basılmamış doktora tezi) Hacettepe Üniversitesi, MESEF Ankara 1980.



sağlanarak yapılmalıdır. Bunun dışında kalan materyal şimdilik Yenimahalle'deki Şube Kütüphanesi'nin depolarında saklanmalıdır. Yeni binaya gereksiz kitap v.b. yığılması yapılmamalıdır. Teknik işlemlere ilişkin işlemler teknik hizmetler bölümü tarafından çözümlenecektir. En kısa zamanda Ankara İl Halk Kütüphanesi'ne ait büyük bir depo yapılmalı ve geriye kalan derleme nüshaları ve ayıklanan kitaplar Yenimahalle Şube Kütüphanesi'nin depolarından buraya taşınmalıdır. Böyle bir çözüm uzun vadede muhakkak gerçekleştirilmelidir.

Modern kütüphane binaları yirmi yıl sonrası düşünülerek yapılmaktadır. Elde yeni bir bina bulunmadığına göre taşınılacak eski binayı 1982-2002 yılları arasındaki gereksinimler doğrultusunda kullanmayı planlamak zorunluluğu vardır.

Ankara İl Halk Kütüphanesi yetkililerince Ankara'lı okuyucuların özelliklerini saptayacak bir okuyucu ve çevre araştırması yaptırılmalıdır. Bu araştırmanın evreni salt üyeler değil, ileride okuyucu olabilecek olanlardan oluşmalıdır. Böylelikle ileriye yönelik bir kitap seçiminin gerçekleştirilmesi olanağı doğar.

Milli Kütüphane'den yıllarca yararlanmış olan okuyucular bu kütüphaneye de alışkanlıkla gelecekler ve Milli kütüphane'den almış oldukları hizmetin aynısını isteyeceklerdir. Bu nedenle, atılması olası görülen bir yanlış adım, amacın saptırılarak bu okuyuculara derleme nüshaları alan bir kütüphane olarak hizmeti sürdürmeye çalışmak olacaktır. Okuyucuya, istediği kitabın Milli Kütüphane'de ya da Yenimahalle Şube Kütüphanesi'nde bulunabileceği anlatılarak bu sorun da çözülür ancak okuyucunun ilk gönderileceği yer Milli Kütüphane olmalıdır. Halk kütüphanesinin amacı ile bir araştırma kütüphanesinin amacı birbirinden çok değişiktir. Bu nedenle gereksiz bir yarıya girmek yarar yerine zarar getirecektir.

Koleksiyonun nüfusa göre düzenlenmesinde IFLA'nın (5) koyduğu standartlara olanaklar elverdiğince yaklaşılmalıdır. Danışma yapıtları, koleksiyonun % 10 unu, çocuk kitapları % 30 unu oluşturmalıdır. Roman ve roman-dışı materyalin birbirine oranı dengeli olmalı roman-dışı kitaplar romanlardan daha fazla sayıda olmalıdır. Bu sayı standartların ışığı altında saptanabilir.

Sürelî yayınlar konusu özellikle Ankara İl Halk Kütüphanesi için büyük sorundur. Bunların bir kısmı Konya İl Halk Kütüphanesi'nde, bir kısmı Bilecik'te, bir kısmı Kitap İkmal Deposu'nda, bir kısmı ise Kültür Han'da bulunmaktadır. 1970 den bu yana olan koleksiyon ise Ankara İl Halk Kütüphanesi depolarındadır ve bunların büyük kısmı düzene sokulmuştur. Bu koleksiyonun tümünün bir arada topluca bulundurulması ideal olacaktır. Ancak, bu ne Yenimahalle'deki binada ne de yeni taşınılacak olan binada gerçekleştirilebilir. Milli Kütüphane'nin sürelî yayınlar koleksiyonu yüzünden büyük sıkıntılar çektiği bilinmektedir. Aynı dar geçitlerden geçmek, kanı-

(5) IFLA. Standards for public libraries. München 1973.

hal-
ge
nder
An-
han
him
hak

ha-
2002
no-

uri-
Bu
dan
masi

ne-
elin
am,
ane
hin
cegi
yer
ki-
ya-

ha-
rtia-
man
up-
at-

vik
up-
up-
up-
up-
up-
up-
up-

mızca son derece hatalı olacaktır. Ayrıca, bir örnek halk kütüphanesinde bir ülkenin tüm süreli yayınlarının bulundurulması gereksizdir.

Ayrıca, süreli yayın deposu olarak kullanılagelmiş depoda bulunan kuyu, nem, havasızlık v.b. olumsuz nedenlerle süreli yayınların burada toplanması düşünülmemelidir, bunun yerine Türk basın yaşamında önemli yeri olan ve halk kütüphanesinin amaçlarına uygun gazete ve dergiler seçilerek, bunların koleksiyonlarının bulundurulmasına çalışılmalıdır. Özel olarak seçilen süreli yayınların koleksiyonu yeni taşınılan Merkez Kütüphanede bulundurulacağı için, eksilen bu koleksiyonun yerine çeşitli yerlerde düzensiz olarak bulunan süreli yayınlar Yenimahalle'deki binaya getirilebilir. Bilindiği gibi bir süre önce Cebeci Kütüphanesi'ne verilen süreli yayınların bir kısmı bu kütüphanenin depolarını su basması nedeniyle zarara uğramıştır. Böyle sonuçlarla karşılaşılması için bunların iyi korunabilecekleri yerlerde bulundurulmaları gerekir. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı kütüphanelerin gazetelere abone olmaları Kitap ve Süreli Yayınları Seçme Yönetmeliği'nde belirtildiği gibi istenmemektedir. (6) Bu durumda, zaten derleme yoluyla gelen önemli gazetelerin okuyucunun yararına sunulması örnek bir halk kütüphanesine yaraşır bir hizmet olacaktır.

Hazırlanan yeni Derleme Kanunu tasarılarında Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin yerel derleme dışında derleme nüshası almaması düşüncesi yer almaktadır. Eğer bu durum gerçekleşecek olursa, o zaman Ankara İl Halk Kütüphanesi'nin yükü belli bir ölçüde hafifleyecek ancak tümüyle kalkmayacaktır. Hazırlıklar yapılırken bu noktanın da gözden ırak tutulmaması gerekir.

Merkez Kütüphane binası Çankaya İlçe Merkezi'nde bulunacak ve nüfusu Belediye sınırı içinde 1980 Genel Nüfus Sayımı sonuçlarına göre 1.877.755 olan Ankara'ya hizmet verecektir. İl nüfusu ise 2.854.689 dur (7). Aynı kütüphanenin ilçelere de gerekli hizmetin sağlanmasında yardımcı olarak hizmeti örgütlemesi beklenmektedir. Teknik hizmetler merkezleştirilmek istenmektedir ve bu Merkez Kütüphane'de gerçekleştirilecektir. Taşınılırken geleceğe ilişkin hizmet koşullarının gözden geçirilerek yerleşmenin bu yönde örgütlenmesi gerekir. Bölümlerin yerleşme alanları ve görevlilerin iş yerlerinin seçiminde iş akımı şemasına göre yerleşmeye çalışılmalıdır.

1970 yılı Genel Nüfus Sayımı sonuçlarına göre yapılan okur-yazar nüfusun saptanması çalışmaları Ankara'da toplam 1.718.536 kişinin okur-yazar olduğunu ortaya koymuştur (8). Geçen yıllarda bu oran daha da artmış olmalıdır. Bu durumda hizmet verilebilecek nüfusun sayısının oldukça çok olduğu görülmektedir.

Yeni binaya geçiş aynı zamanda yeni bir çalışma döneminin de başlangıcı olmalıdır. Standartlar doğrultusunda Türkiye koşullarına uygun gerek-

(6) Kültür Bakanlığı -Kitap ve Süreli Yayınları Seçme Kurulu Yönetmeliği- Resmi Gazete 21 Eylül 1981, -Madde 14 ç ... haftalık ve daha uzun süreli yayınlara abone olunur.-

(7) Türkiye İstatistik Yılığ. 1981. D.İ.E. Ankara 1981. S. 33, Tablo 27 ve a. 31, Tablo 25.

(8) Türkiye İstatistik Yılığ. 1981. a.e s. 43, Tablo 32.



leri yerine getirerek taşınma işlemine geçilmeli ve nihayet Ankara'lılara uzun yıllardan beri özlemini çektikleri halk kütüphanesi hizmeti verilmeye çalışılmalıdır. Bir halk kütüphanesinde çok değerli yazma ve basma eserlerin kanımızca yeri yoktur. Bunlar Milli Kütüphane ya da Süleymaniye Kütüphanesi gibi kütüphanelerde hiç kuşkusuz çok daha iyi korunacaklardır, ve hizmete sunulabileceklerdir. Cebeci Kütüphanesi'nde bulunan yazma ve basma eserlerin de bu kütüphanenin koleksiyonuna ekleneceği konusu güncellik kazanmaktadır. Bunların yeri kesinlikle halk kütüphanesi değildir. Milli Kütüphane'nin aynı binada iken zorlukla bakımını ve korunmasını gerçekleştirmeye çalıştığı bu değerli eserlerin geleceği burada ne olacaktır?

Örnek bir halk kütüphanesinde kitaplar açık raf sistemiyle hizmete sunulur. Merkez Kütüphane'de de böyle bir uygulamaya geçilmelidir. Derleme yoluyla gelen kitaplar okuyucuya maalesef ödünç verilmemektedir. Ancak bu durum bunlardan okuyucu salonunda yararlanılmasını engellememelidir. Okuyucunun bunları kendisi ve kitap arasında herhangi bir engel olmadan görebilmesi kanımızca büyük yarar sağlayacaktır. Ödünç verilebilecek ve verilemeyecek kitaplar birbirinden ayrılmamalıdır. Koleksiyon konulara göre düzenlenmiş olarak okuyucu salonlarında bulunmalıdır. Eğer birçok ülkede olduğu gibi, romanlar yazarlarının milliyetlerine göre sınıflandırılacak yerde örneğin, sırtlarına salt R (roman) yazılıp yazar soyadının alfabetik sırasına göre düzenlenilecek olursa yerden kazanılacaktır. Kitapların sırtlarına ödünç alınıp alınmayacaklarını belirleyecek değişik renklerde şeritler yapıştirılarak herhangi bir karışıklık önenebilir. Taşınma sırasında güncel danışma yapıtlarının ve süreli yayın koleksiyonunun taşınmasına öncelik verilmelidir. Daha sonra diğer kitaplar komitenin bilimsel çalışmaları sonucu seçildikten sonra taşınmalıdır. Bunda da çocuk kitaplarına öncelik tanımak gerekir. Kitaplar yerleştirilirken belirli okuyucu gruplarının gereksinimleri gözönünde tutulmalıdır.

Kütüphane düzenlenirken yetişkinler ve çocuk bölümü gibi geleneksel bölünmenin yanı sıra 14-21 yaş arası okuyucuların yararlanabileceği bir gençlik bölümü kurulmalı ya da kitapların sırtına değişik renkte şeritler yapıştirılarak bunların gençler için seçilmiş kitaplar olduğu belirlenmelidir. «Gençlik Kütüphanesi» henüz ülkemizde üzerinde durulmayan bir konudur. Ancak, modern kütüphaneciliğin gereklerine göre bu konuya da eğilmek zamanı çoktan gelmiştir. Gençlerin özel istekleri olacaktır. Bu grup özellikle gör-ışit araç ve gereçlerini kullanmaya yönelik olacaktır. Bu nedenle gençlerin ve diğer grupların yararlanabilecekleri gör-ışit bölümü ivedilikle kurulmalıdır. Uzun vadede bu gruba özgü özel bir gör-ışit bölümü de kurulabilir.

Bu konularda Ankara İl Halk Kütüphanesi diğer kütüphaneler için bir örnek oluşturmalıdır. Halk kütüphaneleri orta öğretim kuruluşları kütüphanelerinin görevini yerine getiren geleneksel ders çalışma ve ödev yapma yeri olmaktan kurtarılmalıdır.

Ayrıca, modern halk kütüphaneciliğinin gereklerinden olan çok amaçlı olarak kullanılacak grup çalışma odaları okuyucuların gereksinimleri

uzun
çalı-
erlerin
Kütüp-
ar, ve
bas-
güncel-
Milli
örçek-

te su-
leme
Ancak
elidir.
madan
ek ve
ra gö-
ak ül-
facak
ak si-
rtları-
er ya-
üncel!
k ve-
nucu
mek
ekleri

ksel'
bir
er ya-
dır.
dur.
mek
lik-
enle
kie
ku-

bir
üp-
ma

ph
eri

doğrultusunda hazırlanmalı, taşınırken bu odalar materyalle depo haline dönüştürülmemelidir. Çeşitli kültürel etkinlikler için gerekli bir toplantı, konferans salonu en iyi biçimde düzenlenmelidir. Burası kütüphanenin en etkili biçimde propagandasını yapacak bölümlerden birisi olacaktır.

Depolardan birisi ise gezici kütüphanenin koleksiyonuna ayrılmalıdır. Bu konuda da uluslararası standartların koşullarımıza uygun olarak yumuşatılmış biçimde uygulanması gerekir. Gezici kütüphaneler değişik hizmet alanlarına giderken onların gereksinmelerine uygun olarak seçilmiş koleksiyonu taşınmalıdır. Bu nedenle eskiden olduğu gibi tüm koleksiyonla yola çıkılmayacağı için bir depo gereklidir. Bu deponun gezici kütüphanenin park yerine yakın ve gezici kütüphane ile ilgili işlemleri yürüten birimin yanında ya da çok yakınında olması gerekir, aksi takdirde yükleme ve boşaltma işlerinde büyük güçlük çekilecektir. Ancak taşınılacak binanın park yeri olanakları son derece sınırlıdır ve bu durum sorunlar yaratacaktır. Ayrıca, gezici kütüphane(ler) bir garaja yerleştirilemeyecektir.

Kanımızca, ayrıca bir evlere ödünç kitap verme servisinin kurulması gereksizdir. Okuyucular açık raf sistemiyle yerleştirilmiş kitaplardan ödünç alınabilecek olanlarını seçerek gerekli işlemi yaptırabilirler.

Kitap İkmal Deposu kesinlikle bu binaya yerleştirilmemelidir. Buranın da işletilmesi kütüphaneye gereğinden fazla bir yük olacak ve yer sıkıntısı doğuracaktır.

Bölge Cilt Atölyesi yeni binaya taşınmalıdır. Ancak, bu birimin artık modern ciltleme araç ve gereçleriyle donatılacağı göz önünde tutularak geniş bir yere yerleştirilmesi gereklidir.

Merkez Kütüphane'de görevliler ve okuyucular için bir dinlenme yeri (çay, kahve, sigara v.b. içilebilecek ve oturulabilecek yerler) yapılmalıdır. Okuyucular eskiden olduğu gibi gardrobun önünde çay, sigara içmeye zorlanmamalıdır. Burası rahat mobilyalarla, çekici renklerle dekore edilmeli ve en önemlisi okuyucuyla görevliler arasında bir iletişim sağlanmasına çalışılmalıdır.

Görevlilerin yemek salonlarının daha iyi düzenlenmesi gerekir. Ayrıca binada görevliler ve okuyucular için bir sağlık odası bulunmalıdır. Yerleşirken bu hususlar göz önüne alınırsa gereksiz yere belirli alanlar doldurulmuş olur.

Sergi salonu kolaylıkla ulaşılabilecek bir yerde düzenlenmeli, yeni gelen kitapların tanıtımı için vitrinler kullanılmalıdır.

Görevlilerin çocukları için kurulması tasarlanan kreşin Merkez Kütüphane binası yerine Bakanlığa ait başka bir kuruluşun binasında gerçekleştirilmesi düşünülmelidir. Aynı binada olması hem hizmet politikası hem de yöneticilik açısından pek çok sorun getirecektir.

Çocuk kütüphanesinin merdiven çıkılmadan ulaşılabilecek ve bahçeye açılan kapısı bulunan bir birimde yerini alması, önerilmiş olan şimdiki Sü-



reli Yayınlar Okuma Salonu'nda yerleştirilmesinden daha gerçekçi bir uygulama olarak görünmektedir. Ayrıca, eğer çocuk kütüphanesi düşünüldüğü gibi kreşin üstüne kurularsa her iki bölüm için de gürültü büyük sorun olacaktır.

Danışma Bölümü okuyucunun kütüphaneye girince hemen karşısına gelebilecek, ulaşımın en kolay olduğu bir yerde kurulmalıdır.

Kütüphanenin bahçesinden sonbahar, bahar ve yaz aylarında hava koşullarının uygun olduğu günlerde her yaşta okuyucu için ek okuyucu salonu olarak yararlanılabilir.

Herşeyden önce taşınılmadan yapılacak boya, badana işleri çok iyi planlanmalıdır. Kütüphanenin içi geleneksel büro renklerinin (gri, bej, kahve-rengi v.b.) dışında çekici renkler kullanılarak, özellikle çocuk ve gençlik bölümleri sevimli görünebilecek biçimde boyanmalıdır. Kütüphanenin dışı ise yeni ve bakımlı bir bina görünümüne kavuşturulmalıdır.

Geleneksellikten kurtulularak ciddi okumadan sıkılmış okuyucuya ya dinlenme alanlarında ya da ayrı bir büyükçe odada dinlenmesini sağlayacak olanaklar verilmelidir. Bunlar oyunlar, zekâ oyunları, satranç), resim yapma olanakları v.b. sağlanarak gerçekleştirilebilir. Bu amaçla da büyükçe bir odaya gereksinme duyulacaktır.

Taşınma sırasında da kütüphaneye giden yollara, kentnin merkezine Ankara İl Halk Kütüphanesinin yerini belirleyen tabelalar asılmalı ve halkın kütüphaneye bir an önce gelmesi sağlanmalıdır. Taşınmadan önce radyo, televizyon, gazete ve dergilerde halka bilgi verilmeli ve el ilanları dağıtılmalıdır. Ayrıca, kütüphaneyi tanıtıcı broşürler hazırlanmalı ve taşınma sırasında ve taşınıldıktan sonra bunların yardımıyla kütüphanenin hizmetleri tanıtmaya çalışılmalıdır.

KAYNAKLAR

- Akçura, Tuğrul : Ankara. Türkiye Cumhuriyeti'nin Başkenti hakkında monografik bir araştırma. Ankara 1971. (O.D.T.Ü. Mimarlık Fakültesi Yayınları, no: 16).
- IFLA : Standards for public libraries. München, Verlag Dokumentation 1973.
- T.C. İmar ve İskân Bakanlığı. Ankara Metropolitan Alan Nazım Plan Bürosu: Ankara Nazım Plan Şeması Raporu. 1970-1990. Ankara 1977. (Yayın no: 5).
- T.C. İmar ve İskân Bakanlığı. Ankara Metropolitan Alan Nazım Plan Bürosu. Kültür Merkezi Projesi, Ankara 1971.
- Sağlamtunç, Tülin : Ankara'da Halk Kütüphanesi Hizmeti. (Basılmamış Doktora Tezi) Hacettepe Üniversitesi MESEF. Ankara 1980.
- T.C. Başbakanlık Devlet İstatistik Enstitüsü : Türkiye İstatistik Yılı 1981. 100. yıl özel sayısı. Ankara 1981. (Yayın no: 960).