

limliğine tayin olundu. 1937 senesinde buradan istifa ederek aynı vazife ile Yüksek İktisat ve Ticaret Mektebine tayin edildi.

1937 senesinde Arkeoloji Müzesinde bulunan İstanbul Eski Eserleri Koruma Encümeni azalığına intihap ve tayin olundu. Bu, kendisine pek çok sevdiği Türk mimarî eserlerinin korunması işinde çalışmak fırsatını verdi. Haftada iki defa toplanan bu encümende el'an çalışmaktadır.

Üniversite Kütüphanesinden başka Dolmabahçe Sarayı Kütüphanesiyle Çankaya'da Riyaseti Cumhur Köşkü Kütüphanesini tasnif etmiş ve kataloglarını yapmıştır.

1926 senesinde evlendi. Biri erkek diğeri kız iki çocuğu vardır. Basılmış eserleri:

Fehmi Edhem, Kütüphanecilik. — İstanbul 1341. Taşbasması. (Kütüphanecilere 1341 senesinde verilmiş olan derslerdir. Tasnif-i âşarî kavaidi, muhtasar umumî kitabiyat hakkında malûmatı havidir.)

Fehmi Edhem ve Ivan Stchoukine, Les manuscrits orientaux illustrés de la Bibliothèque de l'Université de Stamboul. — Paris: E. de Boccard 1933.

Fehmi (Edhem) Karatay, Alfabetik katalog kaideleri. — İst. 1941. Fehmi Edhem Karatay, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi Farsça basmalar kataloğu. — İst. 1949.

Basılmamış olan eserleri:

F. E. Karatay, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi Arapça basmalar kataloğu.

F. E. Karatay, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi Arapça yazmalar kataloğu.

C. I, fas. I. Kur'an ve tefsirler kısmı.

İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi muvakkat kataloğu.

H. FEHMİ EDHEM KARATAY

1888 senesi Teşrinievvelinin 5 inci günü İstanbul'da Eyüp'te doğdu. Babası redif Binbaşısı Boyabatlı Hasan Bey'in oğlu Tophane muhasebecisi İbrahim Edhem Bey ve validesi esbak Cezair-i Bahr-i Sefid defterdarı Ankara'lı Dizdarzade Ahmed Hayri Bey'in kızı Şekibe hanımdır.

İlk tahsilini hususî bir mektep olan Divanyolunda Burhan-ı terakki'de yaptı. 1900 senesi Eylûl'ünde Galatasaray Sultanisine girdi ve 1908 senesinde mezun oldu. Sanayi-i Nefise Mektebinin mimarî şubesini bitirdi, fakat mimarlık yapmaya başlamadan Birinci Büyük Harbin zuhuru üzerine ihtiyat zabiti olarak ikinci firka istihkâm bölüğünde hizmet etti. Çanakkale ve Irak cephelerinde muharebelere iştirak etti ve bu son cephede fırkası ile birlikte İngilizlere esir düşerek iki sene Hindistan'da Bellary kampında kaldı.

Vatana avdetinde mimarlık mesleğini bırakıp 1920 senesinde Nişantaşı, Gazi Osman Paşa ve Üsküdar Sultanilerinde Fransızca muallimliğine tayin edildi. 1925'te Darülfünun Kütüphanesine (şimdiki İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi) tayin edildi ve Maarif Vekâleti tarafından Kütüphanecilik tahsil etmek üzere Paris'e gönderildi. Orada Amerikalılar tarafından açılmış olan kütüphanecilik mektebine devam etti ve mezun oldu.

Avdetinde yeni teşkil edilen Üniversite Kütüphanesine Müdür nasp olundu ve bütün varlığı ile bu Kütüphanenin tanzim ve tasnifine başladı (Halen bu vazifesine devam etmektedir). On beş sene gibi kısa bir zamanda 140.000 cilt yazma ve basma kitabın kataloğunu yaptırdı. İstanbul Kütüphanelerindeki memurlara 1926 yılında kütüphanecilik hakkında tertip ettiği, bir sene devam eden bir seri konferans verdi.

Bu sırada Fransızca muallimliğine de devam etti ve 1926 senesinden 1936 senesine kadar Harbiye, Fen Tatbikat ve Topçu mekteplerinde Fransızca muallimliği yaptı. Harbiye Mektebi Ankara'ya nakledildikten sonra Yüksek Muallim Mektebinde Fransızca mual-