

ÖTÜKEN'İ ANARKEN

Mehmet ÖNDER

Başbakanlık Kültür Müsteşarı

Rahmetli Adnan Ötüken'in Almanya'da Öğrenci Müfettişi ve Kültür Ataşesi görevinde bulunduğu yıllarda, Münih Devlet Kütüphanesi'ndeki türkçe ve farsça yazmalar üzerinde birkaç ay süren bir çalışma yapıyordum. Hiç unutamadığım bir gün, yazmaları önüme sermiş, herşeyden habersiz sayfalar üzerine eğilmiş, notlar alıyordum. Meğer yarım saate yakın bir zaman rahmetli Ötüken geride ayakta beni seyrediyormuş. Neden sonra farkettim. Kucaklaştık.. Oturup uzun uzun kültür konuları üzerinde konuştuk. Millî Eğitim Bakanlığında ayrı bir Kültür Müsteşarlığını ta o zamanlar düşünüyordu. Sekiz yıl sonra bir gün, O'nu Kültür Müsteşarı olarak görmek bizi çok sevindirmişti. Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürü olarak Kültür Müsteşarlığına bağlı bulunuyordum. Bir akşam üzeri odasına çağırırdı. Gülerek : «Seni» dedi. «Müzelerden affediyorum..» Cevap vermeme fırsat vermeden ilâve etti : «Hatırlar mısın? Almanya'da seninle oturup Kültür Müsteşarlığı üzerine görüşmüştük. İnşallah.. Müsteşarlığı kurar, birlikte çalışırız demiştim. Yarın muavinim olarak vazifeye başlayacaksın..» Adnan Ötüken, kararını verdimi tamamdı. Onu kimse kararından döndüremezdi. Bir gün sonra, Kültür Müsteşar Muavinliği görevime başladım.

Gerçekten, birlikte çalıştığımız süre içinde, onun yıllanmış tecrübelerinden, bilgisinden çok faydalandım. Hocam ve ağabeyim oldu.

Rahmetli Adnan Ötüken'in hizmetlerini, Türk kültüründeki o doldurulamıyacak yerini, insan olarak ölçüsüz değerini, vatanseverliğini, mertliğini, efendiliğini uzun uzun anlatmak isterdim. Bunu yapmanın onu övmek değil, gerçekleri dile getirmek olduğunu biliyorum. Yalnız, bu dergide yazı yazan arkadaşlarımla hakkını yemiş olmaktan çekindim. Türk kütüphanecilerinin, Ötüken hakkında söyleyecek çok sözleri vardır. Sözü onlara bırakır, aziz Ötüken'imizi, bu vesileyle bir kere daha rahmetle anarız.